





EDITAL DE CHAMADA DE ARTIGOS PERSEU 16 "Fascismos e antifascismos: ontem e hoje"

São Paulo, 28 de novembro de 2017

Está aberta chamada pública de artigos para o décimo sexto número da revista *PERSEU: História, Memória e Política*. Dada a importância da história e da memória nas disputas políticas do presente, esta revista se constituiu como espaço de circulação da produção acadêmica, no campo da História e das Ciências Sociais, comprometida politicamente com a emancipação da classe trabalhadora. Ainda que existam sólidos grupos acadêmicos, de caráter regional e nacional, produzindo e discutindo temáticas acerca das lutas dos trabalhadores e trabalhadoras, a difusão destes estudos não é proporcional à produção. Contribuir para preencher esta lacuna é um dos objetivos da revista *PERSEU*.

Propomos para o Dossiê deste número o tema "Fascismos e antifascismos: ontem e hoje". — "Fascistas!", bradavam manifestantes de vermelho — "Comunistas!", os acusavam, do lado de lá, os de verde e amarelo. Invocando os termos dos conflitos da primeira metade do século XX, a manifestação de 19 de junho de 2013, ocorrida na Avenida Paulista, em São Paulo, descortinou cisões importantes no interior do conjunto de manifestantes que foi às ruas naquele contra o aumento da tarifa de transporte público em todo o país. Junho de 2013, no Brasil, marcou o início do reagrupamento de forças políticas à esquerda e à direita. Foi neste contexto que movimentos sociais e grupos políticos de extrema direita ocuparam as ruas e também as redes sociais. Tais coletivos, não raro, expressam ideias fascistas.





Discursos de ódio, xenófobos, belicistas, sexistas. O nacionalismo e a negação da política dos verde amarelos que tomaram grandes avenidas do país, endossando, desde março de 2015, o golpe que impediria a presidenta eleita em 2016, foi mais um das manifestações deste mesmo fenômeno de ascensão conservadora. Em que pese as cores locais, o fenômeno, no entanto, não pode ser tratado como exclusividade nacional. Em agosto deste ano, 2017, supremacistas brancos junto a neonazistas e membros da Ku Klux Klan tomaram as ruas de uma cidade norte-americana em protesto racista, provavelmente encorajados pela eleição do presidente Donald Trump, cuja campanha e atuação são definidas pelo extremismo de direita. Em maior ou menor gravidade, a ascensão de discursos, movimentos e candidatos destes grupos tem se verificado em diversos — e centrais — países europeus e latino-americanos ao longo dos últimos anos.

A maior ou menor adesão a tais grupos, e sua representatividade, evidenciam permanências de aspectos da história ocidental do último século que a esquerda lutou e luta para superar. Organizados nos diferentes países em que prosperava o fascismo e o nazismo, os grupos de resistência foram fundamentais para a definição dos rumos que tal história tomou. Atualmente, da mesma forma, as manifestações públicas em defesa de ideias fascistas são contundentemente combatidas pelas organizações de esquerda, nas manifestações de rua, de redes sociais, e em estudos sobre o tema. Nosso edital convida, portanto, historiadores e cientistas sociais que tem se debruçado sobre a trajetória do fascismo e do antifascismo ao longo do século XX e, infelizmente, também no atual século XXI.

As colaborações são compostas de artigos inéditos de autores convidados, além de textos inéditos enviados espontaneamente nas condições e prazos estabelecidos por este edital, em conformidade com as Normas de Redação, constantes ao final deste documento. O material recebido será avaliado pelo Conselho de História do Centro Sérgio Buarque de Holanda, e pareceristas *ad hoc*, aos quais cabe a decisão referente à oportunidade ou não da publicação das contribuições recebidas.

O prazo para o envio de artigos e resenhas é **30 de março de 2018**. O endereço para o envio das contribuições é revistaperseu@fpabramo.org.br.

Salientamos que, além dos artigos relacionados aos temas dos Dossiês, *PERSEU* recebe regularmente contribuições às demais seções da revista, incluindo artigos, resenhas, textos e comentários acerca de fontes e arquivos relacionados com a linha editorial da revista.





NORMAS DE REDAÇÃO

Artigos

Os artigos, inéditos (independentemente de suporte), devem ser apresentados em versões eletrônicas compatíveis com o *Open Office*, e corresponder ao seguinte formato:

- Até 25 páginas, fonte Times New Roman tamanho 12, espaçamento 1,5 entre linhas, margens 3 cm superior e esquerda, 2 cm inferior e direita;
- Identificação do autor abaixo do título, incluindo, em nota de rodapé: instituição à qual se vincula e seu endereço eletrônico para contato, bem como, se houver, a agência de fomento que lhe dedica apoio financeiro;
- Citações diretas: as menores do que três linhas permanecem no corpo do texto, entre aspas. As que ultrapassam três linhas, isolar do corpo do texto, inserindo recuo de 4 cm e reduzindo a fonte para tamanho 11. Neste caso, não se usam aspas. Inserções dos autores (complementos e/ou reticências) no meio das citações devem aparecer entre colchetes, exemplo: [...]. Em todas as citações diretas inserir nota de rodapé com a referência conforme norma disposta no item a seguir, indicando o número da página que inclui o trecho citado;
- Incluir notas de fim explicativas e/ou que contenham as referências completas de obras utilizadas, de acordo com o padrão baseado nas normas ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas). Os títulos devem aparecer em itálico, conforme os exemplos abaixo:
 - Livros:
 - CHAUI, Marilena. *Brasil*: Mito fundador e sociedade autoritária. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2000.
 - Capítulos de livro:
 - GARCIA, Marco Aurélio. "Pensar a terceira geração da esquerda". In: FORTES, Alexandre (org.). *História e Perspectivas da esquerda*. São Paulo/Chapecó: Editora Fundação Perseu Abramo/Argos, 2005, p.59-65.
 - Artigos de periódico impresso:
 BUONICORE, Augusto César. "Sindicalismo vermelho: a política sindical do PCB entre 1948 e 1952". Cadernos AEL, v.7, n.12/13, 2000, p.11-44
 - Artigos disponíveis em sites, não vinculados a veículo específico:
 ÁVILA, Maria Betânia. *A participação das mulheres e a reforma política*.
 Disponível em: < http://csbh.fpabramo.org.br/artigos-e-boletins/artigos/participacao-das-mulheres-e-reforma-politica>, acesso em 27 out. 2015.





- Teses e Dissertações:
 - HILARIO, Janaína Carla da Silva Vargas. *Partido dos Trabalhadores:* uma nova cultura política? Repensando aspectos da história do Partido e da sua experiência em Londrina (1980-1996). Maringá, 2006. Dissertação (História) Universidade Estadual de Maringá, 2006.
- Exceto para artigos de recensão bibliográfica, os artigos não devem conter bibliografia;
- Ao final do artigo, inserir:
 - resumo e abstract, cada um com até 650 caracteres ou dez linhas
 - o palavras-chave e keywords com até quatro descritores cada
 - título do artigo em inglês.
- Em caso de aprovação dos artigos, solicita-se imagem relacionada à temática, com respectivas legendas e créditos, em formato TIFF ou JPEG, resolução de ao menos 300 dpi, tamanho mínimo de saída de 17cm x 23cm. As imagens dispostas no corpo do texto também devem estar dentro das mesmas especificações de tamanho e resolução. Fica estritamente restrita ao autor do artigo a responsabilidade pela reprodução de imagens.

Resenhas

Serão publicadas resenhas de livros editados no Brasil nos 02 (dois) anos anteriores à data deste edital. Livros internacionais poderão ter defasagem de até dois anos antes dos nacionais. Os textos enviados têm limite de 7 páginas, no formato acima indicado.

Entrevistas

Devem conter, num cabeçalho, nome do entrevistado, título ou tema da entrevista e o nome do(s) entrevistador(es).

Fontes e Arquivos

Serão publicados textos e comentários acerca de fontes e arquivos relacionados com a linha editorial da revista. Devem conter, num cabeçalho, o título do texto, o título da fonte ou arquivo a que se refere e o nome do autor.

A revista *PERSEU* não se responsabiliza pela redação nem pelos conceitos emitidos pelos colaboradores/autores dos textos publicados. Fica igualmente restrita aos colaboradores a responsabilidade pela reprodução de imagens.



Sérgio
Buarque
de Holanda
de Documentação e
História Política

Editoras responsáveis

Isabel dos Anjos Leandro Luana Soncini

Editora Assistente

Vanessa Xavier Nadotti

Conselho de História do Centro Sérgio Buarque de Holanda

Adriano Luís Duarte (Universidade Federal de Santa Catarina) Alexandre Fortes (Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro)

Heloísa Maria Murgel Starling (Universidade Federal de Minas Gerais)

Jean François Germain Tible (Universidade de São Paulo)

John D. French (Duke University)

Lincoln Secco (Universidade de São Paulo)

Luigi Biondi (Universidade Federal de Sao Paulo)

Maria Victória Benevides (Universidade de São Paulo)

Patrícia Valim (Universidade Federal da Bahia)

Paulo Fontes (Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil/Fundação Getúlio Vargas)

Pere Petit (Universidade Federal do Pará)

Sérgio Armando Diniz Guerra (Universidade Estadual da Bahia)

Diretoria Executiva da Fundação Perseu Abramo

Marcio Pochmann (Presidente) Artur Henrique da Silva Santos (Diretor) Isabel dos Anjos Leandro (Diretora) Joaquim Calheiros Soriano (Diretor) Rosana Ramos (Diretora)